Momento 1 Sesión de inmersión SED 2026

Contexto

La sesión de inmersión en inglés se concibe como una experiencia intensiva de aprendizaje orientada a fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes mediante metodologías activas y significativas. En coherencia con los lineamientos de la Secretaría de Educación y bajo el enfoque de *Project Based Learning (PBL)*, esta experiencia promueve el uso del inglés como herramienta para explorar problemáticas cercanas a la vida escolar, fomentar el trabajo colaborativo y fortalecer competencias clave asociadas al desempeño académico, incluyendo aquellas que inciden en evaluaciones estandarizadas como las Pruebas Saber 11.

Durante la jornada, los estudiantes participarán en actividades prácticas y espacios de creación colaborativa que los invitarán a comunicarse en inglés mientras trabajan en torno a la pregunta orientadora: ¿Cómo podemos crear una estrategia que mejore el bienestar y la convivencia dentro de nuestras comunidades educativas? A partir de este reto, los participantes explorarán temas como la prevención del *bullying*, el fortalecimiento de la convivencia escolar y la creación de propuestas que contribuyan a mejorar la comunicación y el bienestar dentro de la comunidad educativa.

La sesión de inmersión estará organizada en 3 talleres conforme a la siguiente agenda general preliminar:

Hora	***Actividad***
9:00 am – 9:15 am	*Introducción*
9:15 am – 10:00 am	***Momento 1 - Word Detectives***
10:00 am – 10:20 am	*Refrigerio*
10:20 am – 11:05 am	*Momento 2*
11:05 am – 11:50 pm	*Momento 3*
11:50 pm – 12:20	*Reflexión, evaluación y cierre*

Momento 1. Word Detectives

Descripción: Este taller busca sumergir a los estudiantes en el idioma inglés a través de actividades lúdicas y prácticas de vocabulario en contexto, enmarcadas en el tema de la convivencia. Como resultado de esta inmersión, los estudiantes también se familiarizarán con la estructura y el tipo de preguntas de la parte 1 y 2 de la Prueba

Saber 11, fortaleciendo así sus habilidades para el examen fomentando también habilidades que fortalezcan el bienestar y la convivencia escolar

Objetivos:

- Promover el uso del inglés en situaciones auténticas a través de una experiencia inmersiva que invite a los estudiantes a interactuar y explorar su entorno, mediante retos y actividades prácticas y comunicativas en las que los estudiantes utilicen el inglés para comprender información contextual, tomar decisiones y resolver situaciones cotidianas.
- Fortalecer la conciencia sobre la convivencia, el bienestar y el respeto en los espacios escolares a partir del análisis y uso de mensajes, avisos y normas presentes en el entorno.
- Diseñar y compartir propuestas o mensajes en inglés que promuevan prácticas positivas de convivencia dentro de la comunidad educativa basados en sus competencias de lectura inferencial de contextos cotidianos.

1. **Detalles de la Logística**

- **Asistencia de estudiantes**: Teniendo en cuenta que estos talleres fueron diseñados para ser parte del calendario académico dentro del horario de clase, los estudiantes tomarán la sesión de inmersión en los horarios establecidas por los colegios participantes.
- **Número de estudiantes esperados:** La propuesta está diseñada para beneficiar aproximadamente a 1.000 estudiantes de instituciones educativas distritales, principalmente de grados décimo y undécimo. Las sesiones de inmersión se desarrollarán en hasta 30 instituciones participantes, con grupos de 30 estudiantes aproximadamente, con el fin de garantizar una experiencia participativa y de alta interacción.
- **Tallerista(s)**: Dos docentes del Centro Colombo Americano.
- **Actividades en grupos:** Los estudiantes serán agrupados de a 5 personas con el fin de maximizar la interacción, la comunicación y el trabajo en equipo, para un total de 6 grupos durante el primer taller de la sesión de inmersión.
- **Material:** Los colegios cuentan con dispositivos como TV y PC donde la PPT puede mostrarse, para poder garantizar una experiencia más dinámica e inmersiva. Adicionalmente, los estudiantes recibirán material imprimible y materiales para realizar un aviso propio (Actividad 3). En caso de no contar con los recursos digitales, el material se adaptará a las necesidades y se hará impresión de este si es necesario. También podremos compartir la PPT en

formato PDF para que puedan seguir las actividades y no se pierdan el contenido del taller.

2. **Descripción del Uso del Idioma**

- **Niveles de Uso del Idioma:** La sesión se llevará a cabo principalmente en inglés para un nivel A2, conforme al anexo técnico del convenio. La PPT está completamente en inglés para dar input y garantizar una experiencia inmersiva. El tallerista podrá hacer aclaraciones conceptuales ocasionales usando el español en caso de no haber comprensión de alguna instrucción o contexto de manera oral, solo de manera excepcional.

3. **Detalle del Desarrollo de las Actividades**

Instrucciones a los docentes: Cada diapositiva de la PPT incluye instrucciones específicas para los docentes; sin embargo, se presentan a continuación de manera generalizada. Es importante recordar que la sesión se debe llevar a cabo primordialmente en inglés, utilizando el *code switching* cuando sea requerido, teniendo en cuenta la diversidad de niveles de la población asistente.

Nota: La historia, protagonizada por un estudiante de Los Angeles, California, conectará las distintas sesiones. Se ha desarrollado para que los estudiantes se familiaricen con el Saber 11, aprendan sobre la cultura estadounidense y exploren aspectos relacionados con la convivencia escolar.

Storyline: Sara es una estudiante de secundaria de San Francisco, California. Está trabajando en un proyecto escolar sobre cómo los avisos ayudan a las personas a respetarse mutuamente y a convivir en paz. Durante el día, visita diferentes lugares y toma fotos de los avisos que ve. Los estudiantes son detectives que deben averiguar dónde ha ido y explicar cómo los avisos ayudan a las personas a convivir de forma respetuosa y segura. De esta manera, los estudiantes se familiarizarán con la estructura de la prueba de inglés Saber 11: la parte 1 (descripciones) y la parte 2 (identificar dónde podrían aparecer ciertos avisos, mediante el uso de la pregunta: '¿Dónde puede ver este aviso / estos avisos?')

Preparación: Antes de la clase, hay que preparar la presentación de PowerPoint en un proyector o en la pantalla del televisor. Los seis carteles deben colocarse por toda la sala de la actividad. El profesor también tendrá carteles para los alumnos, folletos y materiales de manualidades que repartirá más adelante durante la clase.

- **Actividad 1: Icebreaker: - Move and Match! – Where Are We?**

  Duración: 5 minutos

Diapositivas: 4- 8

Materiales: PPT y Posters de los lugares de la actividad. En caso de que no se disponga de acceso a medios tecnológicos en el aula, el docente leerá en voz alta descripciones cortas en inglés relacionadas con cada uno de estos espacios A partir de cada descripción, los estudiantes deberán desplazarse hacia el póster que consideren correcto,

Propósito: Activar conocimientos previos y familiarizar a los estudiantes, de manera dinámica y participativa, con los diferentes contextos (lugares) que serán abordados durante la sesión, promoviendo una aproximación amigable y significativa al uso del inglés.

Metodología: Como actividad de apertura, el docente invita a los estudiantes a participar en una dinámica de movimiento y asociación que les permitirá reconocer y ubicarse en los diferentes contextos trabajados durante la sesión. Para ello, previamente se habrán dispuesto en el aula los seis pósteres correspondientes a los lugares clave: playa, centro médico, tienda de ropa, cafetería escolar, biblioteca y salón de clase.

El docente leerá en voz alta descripciones cortas en inglés relacionadas con cada uno de estos espacios (por ejemplo: *"In this place, people go on vacation over the summer"*). A partir de cada descripción, los estudiantes deberán desplazarse rápidamente hacia el póster que consideren correcto.

A medida que avanza la actividad, el docente valida las respuestas con todo el grupo, reforzando vocabulario clave y asegurando la comprensión de cada contexto. Esta dinámica permite no solo activar la participación desde el inicio, sino también preparar a los estudiantes para las actividades posteriores, en las que estos escenarios serán fundamentales para el desarrollo de las tareas de comprensión y producción.

- **Actividad 2: Warm Up**:- "***Guess The Place***"

  Duración: 5 minutos

  Diapositivas:9-10

  Materiales: PPT. En caso de que no se disponga de acceso a medios tecnológicos en el aula, se facilitará una copia impresa de la imagen que aparece en la diapositiva (Nombre del material imprimible: Actividad 2 - Material de Warm U).

  Propósito: Familiarizar a los alumnos con la primera actividad que van a realizar

Metodología: El docente muestra cinco letreros en una diapositiva, relacionados a un lugar en particular. Los alumnos adivinan el lugar en donde este se podría encontrar y explican por qué existe el letrero.

Luego el docente pregunta: ¿Qué tienen en común todos estos letreros? guiando a los alumnos hacia la idea de respeto, seguridad, y convivencia.

- **Actividad 3: Find Your Station - "*Where is Sara?*"**

  Duración: 15 minutos

  Diapositivas: 11-25

  Materiales: letreros, posters, rotuladores, papel, marcadores, colores, crayones, pega stick, cinta. (Nombre del material imprimible: Actividad 3 Material Find Your Station - "*Where is Sara?*"

  Propósito: Contextualizar a los estudiantes con el vocabulario relacionado con avisos, normas y espacios cotidianos a través de una actividad grupal.

  Metodología: El docente presenta el *storyline* de los talleres e introduce a Sara, una estudiante de secundaria de Los Ángeles, California. Explica que Sara está desarrollando un proyecto escolar sobre cómo los avisos contribuyen a que las personas se respeten mutuamente y convivan en paz.

  A continuación, El profesor señala seis posters de seis lugares diferentes situados en distintas partes de la sala. Cada uno representa un lugar distinto que Sara visita: tres relacionados con el entorno escolar y la convivencia, y tres de la vida cotidiana, alineados con el vocabulario de los niveles A1 y A2 según el currículo sugerido (un centro de salud, una tienda de ropa y una playa).
  Posteriormente, el docente entrega a los estudiantes una tarjeta con un aviso. Hay seis colores diferentes de tarjetas, que corresponden a un poster/contexto especifico. De esta manera, garantizamos que la conformación de estos grupos sea de forma aleatoria.

  Ejemplos:

School
No Bullying allowed
No Phones During Class
Raise Your Hand to Speak
Be the Reason, Someone Belongs
Walk in the Hallway

Library
Silence Please
Return Your Books on Time
Respect Shared Spaces
Quiet Study Area
No Food or Drinks

School Cafeteria:
Please Wait in Line
Be Considerate: Make Sure Your Table is Clean Before Leaving
Be Respectful to Staff
Do not Throw Food
Please Use Indoor Voices

Health Center:
Please Wait Your Turn
All Individuals Entering Must Wear a Mask
Give Priority to Emergency Patients
Wash Your Hands
Respect Medical Staff

Beach
Surfing Only in This Area
Respect Wildlife and Keep Your Distance
Conservation Area: No Dogs or Off-Road Vehicles Past This Point
Swim in Designated Areas
Take Your Trash with You

Clothing Store
No Food or Drinks
Limit 5 Items Per Fitting Room
No Returns on Sale Items
Ask Staff for Assistance
Please Return Unwanted Items to The Rack

El profesor explica que, en primer lugar, los alumnos deben reunirse en grupos según el color de su tarjeta, ya que cada color hace referencia, a un lugar específico en los que estuvo Sara (es decir, en uno de los posters que están dentro del salón). A continuación, los alumnos deben compartir sus avisos y conversar teniendo en cuenta las siguientes preguntas orientadoras:

1) ¿por qué es importante el aviso que recibiste? → *Why is your sign important?*

2) ¿Consideran que los avisos los avisos asignados promueven la convivencia y el bienestar colectivo ¿por qué? → *How does it promote peaceful co-existence? Why?*

Después del período de debate, los alumnos se dirigen al cartel que representa el lugar donde se encuentran sus avisos, comparten sus respuestas. Cada grupo contará con 5 minutos para preparar su intervención. Posteriormente, dispondrán de 1 minuto para justificar su decisión y presentar su evidencia ante todos, explicando qué palabras clave de los avisos los llevaron a elegir ese lugar y porqué consideran que los avisos promueven o no la convivencia y el bienestar colectivo.

- **Actividad 4: *Station Activity –Escape Room***

Duración: 20 minutos
Materiales: letreros, sobres, posters, Material extra anexo, rotuladores, papel, marcadores, colores, crayones, pegastick, cinta (Nombre del material imprimible: Actividad 4 Material Escape Room
Diapositivas: 26-30
Propósito:

- Fortalecer el reconocimiento y la comprensión de vocabulario relacionado con avisos, normas y espacios cotidianos a través de una actividad colaborativa de asociación de palabras y significados.
- Producir avisos coherentes y apropiados para distintos espacios, teniendo en cuenta su función comunicativa dentro del entorno.

Metodología: En sus grupos de estaciones, los estudiantes desarrollan tres tareas en formato de sala de escape. Los profesores utilizarán las diapositivas para presentar cada tarea a los estudiantes.

1. En la primera, los alumnos deben compartir sus letreros con el grupo, poniendo el letrero en el poster diciendo por qué es importante y como promueve la sana convivencia.
2. En la segunda, los alumnos deben emparejar palabras con sus descripciones, igual que en la parte 1 de la prueba Saber 11. Estas palabras están relacionadas con la ubicación de su póster.

3. En la tercera los alumnos deben trabajar juntos para crear un nuevo aviso que sea adecuado para su ubicación, usando el vocabulario que obtuvieron de la tarea previa.

Durante la actividad, los docentes se desplazarán por el aula para acompañar a los grupos, brindar apoyo y asegurar que todos sigan adecuadamente el desarrollo de la actividad. Si hay tres docentes en el aula (uno de la IED y dos del Centro Colombo Americano), cada uno se encargará de acompañar a dos grupos. En caso de contar únicamente con dos docentes del Centro Colombo Americano, cada uno trabajará con dos grupos.

Referencias

- Icfes. (2024).. *Cuadernillo de preguntas explicadas: Inglés — Saber 11°*. http://icfes.acendra.com.co/wp-content/uploads/2024/12/09_EXPLICADAS_INGLES.pdf
- Icfes. (2024). *Prueba Inglés: Cuadernillo de preguntas. Saber 11.°* Dirección de Evaluación, Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación. https://www.icfes.gov.co/wp-content/uploads/2025/12/16-octubre-cuadernillo-ingles-saber-11-2024.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). Esquema curricular sugerido de inglés: Grados 6° a 11°. Recuperado de documento institucional.